



Faltan 77 días

Autor: Francisco Leal

Editorial: Random House Mondadori

Objetivo:

Fortalecer la caracterización de personajes a través de la lectura y construcción de los mismos.

Orientaciones para la lectura:

Antes de iniciar con la lectura, promueva la predicción entre sus estudiantes a partir de la portada, ¿77 días para qué?, ¿de qué creen que tratará el libro?, ¿qué escuchará el personaje de la portada que lo hace imaginar a una niña?, ¿de dónde conocerá a esa niña?

Inicie la lectura comentada destinando pausas para explorar y discutir con el grupo los temas que trata el libro e identifique con ellos elementos que permitan caracterizar al personaje. Recuerde que la lectura comentada es una estrategia liderada por el docente y en ella se realizan pausas para explorar los diferentes elementos párrafo por párrafo.

Finalizada la lectura construya con los estudiantes un listado de las características del personaje principal que fueron identificando a lo largo de la lectura.

77

Actividad de producción:

Anime a los estudiantes a escribir una descripción de los personajes que más llamaron su atención e invite a que cada uno escoja el que más le gustó. A partir de ello, solicite que construyan un párrafo argumentativo en el que sustenten, con evidencias del libro, por qué ese personaje es de esa manera. Para esto será necesario que los estudiantes vuelvan al libro a extraer información. Finalmente, abra un espacio para que los estudiantes compartan sus escritos.

